

Miniencuadro. Crítica de la Miniatura.

Escrito por C.A.E.S.

Miércoles, 07 de Diciembre de 2011 16:01



Enclave de Libros es una librería asociación cultural. (Relatores 16, Madrid, a 100 metros de Tirso de Molina).

La cultura en Enclave, adquiere múltiples formas: una impresionante selección de libros, conferencias y debates multidisciplinares, alimentos ecológicos que recibe un grupo de consumo responsable formado en torno a la librería o exposiciones de arte, como la que difundimos en este mensaje.

Miniencuadro. Crítica de la Miniatura. Por Laura Millán

Los Miniencuadro son pequeñas series en forma de cuadro que encierra a seres en miniatura en escenas cotidianas, lúdicas y oníricas ... el entorno aparenta una perfecta armonía, nada desentona y, sin embargo, se intuye que algo turbio se esconde detrás de esa fachada ...

... lugares que congelan instantes de cotidianidad, caracterizados por el humor y lo surreal, realizados con materiales de la gran maquinaria postindustrial ... instantes de memoria, de vida, que acontecen creyéndose libres ...

...individuos "felices"... acotados y marcados por un espacio cerrado y geométrico... al acecho de una mirada externa, en esta ocasión siempre superior.

Es entonces cuando ese mundo feliz e ingenuo se desmorona para descubrir que, en la

Miniencuadro. Crítica de la Miniatura.

Escrito por C.A.E.S.

Miércoles, 07 de Diciembre de 2011 16:01

posmodernidad, todo lo cotidiano se ha convertido en ámbito de control, supervisión y vigilancia.

Estas piezas... recuerdan cierta estética Pop de los 50... de la publicidad y el diseño gráfico ... se desvelan en su aparente simplicidad como inquietantes e incluso siniestras ... objetos y situaciones perfectamente cotidianas que, sin embargo, se perciben como extrañas y desconcertantes.

Nayra Sanz Fuentes. Extractos.

[Enclavedelibros](#)

[Cartel de la exposición](#)

[Vídeo](#)